

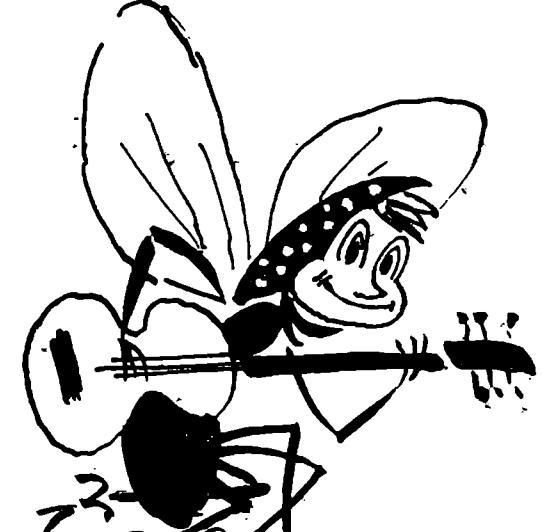
Гайдуки

Музыкальный театр



Москва «Музыка»





НАШ
МУЗЫКАЛЬНЫЙ
ТЕАТР

Для детей младшего возраста



*Москва «Музыка»
1991*

Н 5205000000 - 055 219 - 89
026(01) - 91

Часть I
МЫ ТАНЦУЕМ И ПОЁМ
Весёлый марш

Слова В. ЛУНИНА

Энергично, весело

Музыка В. СЕМЁНОВА

Хор

Ф.п.

f

Смех, шум, стук да гром,

мы по улице идём. мы по улице идём.

Бо- дро

Бо- дро па- ра- ми ша- га- ем, кто с ло-

Для повторения

- пат- кой, кто с вед- ром. Раз, два, три, че- ты- ре, ле-вой, пра-вой

cresc.

Для окончания

три, че- ты- ре, кто с ло- пат- кой кто с вед- ром. // том.

Под музыку марша одна группа детей отстукивает ритм на барабанчиках, другая — марширует.

© Издательство «Музыка», 1989 г.

Смех, шум, стук да гром,
Мы по улице идём,
Мы по улице идём.
Бодро парами шагаем,
Кто с лопаткой, кто с ведром.
Раз, два, три, четыре,
Левой, правой, три, четыре,
Кто с лопаткой, кто с ведром.

Дружно мы идём,
По ведру лопаткой бьём,
По ведру лопаткой бьём.
Потому-то, оттого-то
Этот шум и этот гром.
Раз, два, три, четыре,
Левой, правой, три, четыре,
Этот шум и этот гром.

Впереди щенок и кот,
Расступается народ,
Расступается народ.
А над нами — вместе с нами —
Солнце по небу идёт.
Раз, два, три, четыре,
Левой, правой, три, четыре,
Солнце по небу идёт.

Мы во двор прийдём,
Из песка построим дом,
Из песка построим дом.
Всем — щенку, коту и солнцу —
Хватит места в доме том.

Барабан

Слова А. БАРТО
В темпе марша

Музыка Е. МОГИЛЕВСКОЙ

Тра_ та_ та_ та_ та, тра_ та_ та_ та_ та_ та_ та_ та! Лево_й, пра_вой! Лево_й
пра_вой! На па_рад и_дёт от_ ряд. На па_рад и_дёт от_ ряд. Ба_ра_ ба_ни_к о_ чень
рад: ба_ра_ ба_ни_к, ба_ра_ ба_ни_к пол_то_ ра_ча_са под_ ряд. Тра_ та_ та_
та_ та, тра_ та_ та_ та_ та; тра_ та_ та_ та_ та_ та_ та_ та!

Le_вой, пра_вой! Ле_вой, пра_вой! Ба_ра- ба ну_ же ды_ ря_ вый!

На парад идёт отряд.
Барабанщик очень рад:
Барабанит, барабанит
Полтора часа подряд.

Левой, правой!
Левой, правой!
Барабан уже дырявый.

Песню можно инсценировать в соответствии с содержанием.

Дети выстраиваются в колонну по двое и маршируют по залу. В центре — барабанщик.

© Издательство «Музыка», 1989 г.

Танцы

Дети танцуют, используя знакомые танцевальные движения, и вносят свои элементы, характерные для данного танца.
Для оформления можно использовать также цветные шарфы, платочки, бумажные цветы, деревянные ложки, барабаны, бубны, марacasы и т. п.

ВАЛЬС

Музыка В. СЕМЁНОВА

Спокойно

mp rit.

mp

p cresc.

ПОЛЬКА

(Рэгтайм)

Подвижно, но не слишком

non legato



ПЛЯСОВАЯ

В умеренном движении

© Издательство «Музыка», 1989 г.

ГАВОТ

Изящно

len.

cresc.

mp

cresc.

dim.

rit.

© Издательство «Музыка», 1989 г.

ТАРАНТЕЛЛА

Подвижно

mf

p cresc.

f

mp

dim.

mp

© Издательство «Музыка», 1989 г.



БУГИ-ВУГИ

Задорно

mp

smile

f

f

8 -

8 -

8 -

14191



Часть II

МУХА-ЦОКОТУХА

Опера-игра для детей по мотивам сказки К. Чуковского

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА-

Ведущий
Муха-Цокотуха
Комар
Паук
Блошка

Пчёлка
Бабочка
Таракан
Клоп
Муравей

Стрекоза
Жуки
Кузнечики
Букашки

Ведущий

Муха, Муха-Цокотуха,
Позолоченное брюхо!
Муха по полю пошла,
Муха денёжку нашла
Пошла Муха на базар
И купила самовар.

Прилетает Муха-Цокотуха.

Исполняется № 1 — «Песенка Мухи-Цокотухи».

Муха-Цокотуха накрывает на стол, ставит угощение.

Ведущий. Узнали лесные букашки и полетели к Мухе — поздравлять её с праздником.

Первыми прилетели Блошка с Пчёлкой, они целуют и обнимают Муху.

Исполняется № 2. — «Выход Блошки с Пчёлкой».

Пчёлка Я — соседка Пчела,
Тебе мёду принесла!
Ах, какой он чистый,
Сладкий и душистый.

Передаёт Мухе-Цокотухе банку с мёдом.

Муха-Цокотуха

Спасибо, спасибо,
Мои дорогие!
Садитесь за стол —
Самовар готов.

Блошка

Ты прими от Блошки
Вот эти сапожки, —
Сапожки не простые,
В них застёжки золотые.

Дарит Мухе-Цокотухе сапожки.

Муха-Цокотуха

Спасибо, спасибо!..
Сапожки на диво!
Садитесь вот тут,
Скоро гости придут.

Муха-Цокотуха усаживает Блошку и Пчёлку за стол.

Ведущий. Распахивается окно и в комнату влетает следующая гостья — Бабочка.

Прилетает Бабочка.

Исполняется № 3 — «Прилёт и песня Бабочки».

Бабочка

Я порхала по цветам,
Прилетела в гости к вам.
Поздравляю! Поздравляю!
Счастья, радости желаю!

Целуются.

Ведущий. Вдруг что-то зашуршало, зашелестело за дверью, и появился Таракан.

Осторожно, на цыпочках входит Таракан.

Исполняется № 4 — «Песня Таракана».

Таракан вручает Мухе-Цокотухе букет цветов.

Муха-Цокотуха

Спасибо, спасибо,
Букет красивый!
Очаровательно!
Замечательно!

Пчёлка

Чудесно!

Блошка

Прелестно!

Муха-Цокотуха

Прошу за стол садиться, —
Чайку напиться.

Ведущий. Распахнулись двери, и появились новые гости — Клоп, Муравей, Стрекоза и другие.

Входят Клоп, Муравей, Стрекоза, кузнечики, жуки, букашки.

Муха-Цокотуха

Ешьте, ешьте, не стесняйтесь,
Угощайтесь, угощайтесь!
Посмотрите, какие
Испекла пироги я!

Бабочка

Очаровательно!
Замечательно!

Пчёлка

Чудесно!

Блошка

Прелестно!

Муха-Цокотуха

Бабочка-красавица,
Кушайте варенье!
Или вам не нравится
Наше угощенье?

Бабочка

Ваше угощенье —
Просто загляденье!

Таракан (облизываясь)

Просто объеденье
Ваше угощенье!

За сценой слышатся крики, визг, хлопают двери.

Ведущий. Но что случилось? Какое несчастье?
Да это Паук!

Появляется Паук. Гости застыгают от ужаса.

Исполняется № 5 — «Появление и первая песенка Паука».

Паук набрасывает на Муху-Цокотуху ворёвочную петлю и постепенно подтягивает её к себе.

Муха-Цокотуха

Дорогие гости, помогите!
Паука-злодея прогоните!
И кормила я вас,

И поила я вас,
Не покиньте меня
В мой последний час!

Ведущий

Все козяочки гурьбой
Так и кинулись в бой.

Все гости бросаются на помощь Мухе-Цокотухе, но Паук отталкивает их. Гости разбегаются в разные стороны.

Исполняется № 6 — «Сцена».

Паук

Я не только мух
Съем в единий дух.
Я и пчёл, и комаров —
Всех попробовать готов,
Всех съесть готов! Ха-ха!

Исполняется № 7 — «Вторая песня Паука».

Ведущий Вдруг откуда-то летит
Маленький Комарик,
И в руках его горит
Маленький фонарик.

Прилетает Комар.

Исполняется № 8 — «Прилёт Комара, песня
и борьба с Пауком».

Комар борется с Пауком и бросает его на пол.
Паук уползает.

Комар Я тебя освободил!

Муха-Цокотуха
Освободил.

Комар А теперь, душа-девица,
На тебе хочу жениться!
Эй, усатый Таракан!
Ты садись за барабан!
Эй, жуки-трубачи,
Кузнечики-скрипачи,
Вы скорей начинайте,
Веселее нам играйте!

Исполняется № 9 — «Заключительный хор».
Все пляшут и веселятся.

Исполняется № 10 — «Пляска».

Легко, весело

№ 1. ПЕСЕНКА МУХИ-ЦОКОТУХИ

Музыка М. КРАСЕВА

Я Му- ха-

Цо- ко- ту- ха, по- зо- ло- чен- но- е брю- хо!

Я се- го- дня жду гос- тин- ца, я се- го- дня и- ме- нин- ни-

meno mosso.

- ца!

я хо - ди - ла на ба -

- зар,

я ку - пи - ла са - мо - вар.

у - го -

- щу дру - зей чай - ком,

пусть при - хо - дят ве - чер -

rit.

a tempo

- ком.

я Му - ха - Цо - ко - ту - ха,

по - зо -

- ло -

чен - но - е,

брю - хо!

У ме - ня для гос -

rit.

f

a tempo

f

mf

f

p *f*

№ 2. ВЫХОД БЛОШКИ С ПЧЕЛКОЙ

Умеренно

pp

p

f

mf

rit.

Немного живее

mf

Здрав_ ствуй, Му_ ха — Цо_ ко_ ту_ ха, по _ зол_ лочен_ но_ ге брюх_ о!

rit.

Мы со всех род_ ных лу_ гов при_ нес_ ли те_ бе цве_ тов, да, цве_ тов!

№ 3. ПРИЛЕТ И ПЕСНЯ БАБОЧКИ

В темпе вальса. Игриво

p

mf

rit.

f

p

a tempo

mf

я - ба - боч - ка ша - лу - ня, ве - сё - ла -

mf

- я ле - тунь - я.

Пор - ха - ю по по - лям,

f

по ро - щам, по лу - гам

rit.

a tempo

*mf**f*

По ро - щам, по лу - гам.

№ 4. ПЕСНЯ ТАРАКАНА

Медленно

№ 5. ПОЯВЛЕНИЕ И ПЕРВАЯ ПЕСЕНКА ПАУКА

Медленно

Цо-ко-ту-хой при-шёл.
При-шёл!

Скоро. Тревожно

№ 6. СЦЕНА

ff
f

№ 7. ВТОРАЯ ПЕСНЯ ПАУКА

Умеренно

mf

Я—злой Па-у-чи-ще, длинные ру-чи-щи! Я всех мух

f
mf

Медленно

f^o

по_губ_лю, в па_у_ти_ну их лов_лю!

Лов_лю!

по_губ_лю, в па_у_ти_ну их лов_лю!
Лов_лю!

*) Можно не петь, а произнести говорком

№ 8. ПРИЛЕТ КОМАРА, ПЕСНЯ И БОРЬБА С ПАУКОМ

Умеренно скоро

8

rit. *f* a tempo

я Ко-мар-храб-рец, у-да-лой мо-ло-дец! Где Па-

-ук? Где злодей!? Не бо-юсь е-го ког-тей. Па-у-ка я не бо-юсь, с Па-у-

-ком я сра-жусь.

p

№ 9. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЙ ХОР

Живо, весело

Все

Бом! Бом! Бом! Бом! Пляшет Му-ха с Ко-ма-ром.

Стрекоза
Медленно

А за не-ю Клоп, Клоп са-по-га-ми топ, топ. Стре-ко-за- ще-го-ли-ха

Таракан
mf

с Му-равьём тан-цу-ет ли хо. Сам у-са-тый Та-ра-кан громко бьёт в ба-ра-бан!

a tempo

Все

Та-ра-па! Та-ра-па! За-пля-са-ла мош-ка-ра.

Ве-се-лит-ся на-род пляшет пе-сни по-ёт. Хва-лит сме-ло-

rit.

14191

го, ли_ хо_ го, у_ да_ ло_ го Ко_ ма_ ра! Хва_ лит сме_ ло_ го, ли_ хо_ го,

у_ да_ ло_ го Ко_ ма_ ра! Бом! Бом! Бом! Бом!

Пля_ шет Му_ ха с Ко_ ма_ ром. А за не_ ю Клоп, Клоп са_ по_ га_ ми топ, топ!

Бабочка
meno mosso

mf

Пля_ шет Ба_ боч_ ка ша_ лунь_ я, ма_ шет кры_ лыш_ ком и_ грун_ я.

Все

a tempo

Блошка с Пчёлкой
mf

Пчёл_ ка с Блош_ кой об_ ня_ лись, слов_ но ве_ тер, по_ нес_ лись. Нын_ че Му_ ха_ Цо_ ко_ ту_ ха

rit.

f

rit.

и_ ме_ нин_ ни_ ца! Нын_че Му_ха_Цо_ко_ ту_ ха и_ мен_ ни_ ни_ ца!

№ 10. ПЛЯСКА

Скоро

f

p

f

p

f

ff

p

f

ff

rit.

V

ПЕСНИ ИЗ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ФИЛЬМОВ

Песни можно инсценировать в зависимости от содержания. С помощью воспитателя и родителей сделайте нёсложные костюмы персонажей песен. Для этого используйте цветную бумагу, кусочки материи, маски.

Бу-ра-ти-но!

Из телефильма «Приключения Буратино»

Слова Ю. ЭНТИНА

§ Подвижно

Музыка А. РЫБНИКОВА

Кто доб- рой сказкой вхо- дит в дом?

Кто с дет- ствá каж- до- му зна- ком?

Кто

не у- че- ный, не по- зт, а по- ко- рил весь бе- лый свет? Ко-



- го по_ всю_ ду у_ зна_ют? Ска_ жи_ те, как е_ го зо_ вут?..

Бу-
- ра-

ти-

но!

Для повторения

Для окончания

Бу-ра-ти-но! Бу-ра-ти-но! Бу-ра-ти-но! Бу-ра-

ти- но!

^{*)} Слоги произносить говорком.

Кто с доброй сказкой входит в дом?
Кто с детства каждому знаком?
Кто не учёный, не поэт,
А покорил весь белый свет?
Кого повсюду узнают?
Скажите, как его зовут?
Бу-ра-ти-но!

На голове его колпак,
Но окопачен будет враг!
Злодеям он покажет нос
И рассмешит друзей до слёз!
Он очень скоро будет тут!
Скажите, как его зовут?
Бу-ра-ти-но!

Он окружён людской молвой,
Он не игрушка, он живой!
В его руках от счастья ключ,
И поэтому он так везуч!
Все песенки о нём поют.
Скажите, как его зовут?
Бу-ра-ти-но!

Хвост за хвост

Из мультфильма «Прогулка кота Леопольда»

Слова А. ХАЙТА

Музыка Б. САВЕЛЬЕВА

В темпе марша

Мы тер_петь не мо_жем ко_шек, мы тер_петь не

мо_жем ко_шек— от хво_ста и до у_шей.

Кот не мо_жет

быть хо_ро_шим, кот не мо_жет быть хо_ро_шим сточ_ки зре_ни_я мы_

Припев

шай. Хвост за хвост,

хвост за хвост!

Глаз за глаз,
глаз за глаз!

Всё рав- но ты не уй- дешь от нас!
Всё рав-

но ты не уй- дешь от нас! Хвост за хвост, хвост за хвост, глаз за

глаз, глаз за глаз!
// глаз!

Мы терпеть не можем кошек,
Мы терпеть не можем котят —
От хвоста и до ушей.
Кот не может быть хорошим,
Кот не может быть хорошим
С точки зрения мышей.

Присев: Хвост за хвост,
Глаз за глаз!
Всё равно ты не уйдёшь от нас!

Мы вам скажем по секрету,
Мы вам скажем по секрету
Без намёков и угроз:
Ничего приятней нету,
Ничего приятней нету,
Чем тянуть кота за хвост!»

Присев



Неприятность эту мы переживём

Из мультфильма «Лето кота Леопольда»

Слова А. ХАЙТА

Музыка Б. САВЕЛЬЕВА

% Весело. Легко

Для повторения Для окончания

%

В небесах высоко
Ярко солнце светит,
До чего же хорошо
Жить на белом свете!
Если вдруг грянет гром
В середине лета,
Неприятность эту
Мы переживём.

Мелкий дождь бьёт в окно,
Хмурится природа,
Но известно давно —
Нет плохой погоды.
Всё желтеет кругом
И уходит лето,
Неприятность эту
Мы переживём.

Я иду и пою
Обо всём хорошем.
И улыбку свою
Я дарю прохожим.
Если в сердце чужом
Не найду ответа,
Неприятность эту
Мы переживём.



Голубой вагон
Из мультфильма «Старуха Шапокляк»

Слова Э. УСПЕНСКОГО
Оживленно

Музыка В. ШАИНСКОГО

Медленно ми- нуты у- плы-ва- ют вдаль, встре-чи с ни- ми

ты у- же не жди.

И хо- тя нам про-шло- е не-

-мно- го жаль, луч-ше- е, ко- неч- но, впе- ре- ди.

Ска- терь-ю, ска- терь-ю даль-ний путь сте- лет-ся и у- пи-

ра- ет- ся пря- мо в не- бо- склон. Каж- до- му, каж- до- му

в лучшее верится... Ка- тит-ся, ка - тит-ся го - лу-бой вагон.

Для повторения —гон.

Для окончания // —гон.

Медленно минуты уплывают вдаль,
Встречи с ними ты уже не жди.
И хотя нам прошлое немного жаль,
Лучшее, конечно, впереди.

Припев: Скатертью, скатертью
Дальний путь стелется
И упирается прямо в небосклон.
Каждому, каждому
В лучшее верится...
Катится, катится
Голубой вагон.

Может, мы обидели кого-то зря,
Календарь закроет старый лист.
К новым приключениям спешим, друзья!
Эй, прибавь-ка ходу, машинист!

Припев

Голубой вагон бежит, качается,
Скорый поезд набирает ход...
Ах, зачем же этот день кончается,
Пусть бы он тянулся целый год!

Припев

СОДЕРЖАНИЕ

Часть I. Мы танцуем и поём.	
Весёлый марш. Музыка В. Семёнова, слова В. Лунина	3
Барабан. Музыка Е. Могилевской, слова А. Барто	4
Танцы. Музыка В. Семёнова	
Вальс	5
Полька. (Рэгтайм)	6
Плясовая	7
Гавот	7
Тарантелла	8
Буги-вуги	9
Часть II. Муха-Цокотуха. Опера-игра для детей по мотивам сказки К. Чуковского. Музыка М. Красева	11
Часть III. Песни из мультипликационных и художественных фильмов:	
Бу-ра-ти-но! Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина	23
Хвост за хвост. Из мультфильма «Прогулка кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	26
Неприятность эту мы переживём. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта	29
Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского	31

Нотное издание

НАШ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР
для детей младшего возраста

Редактор Е. Збиранник. Лит. редактор Л. Сергеев. Художник К. Тьедер.
Худож. редактор А. Зазыкин. Техн. редактор Н. Ветрова. Корректор А. Пузин.

Н/К

Подписано в набор 15.06.88. Подписано в печать 15.06.89. Формат 60x90 1/8. Бумага офсетная № 2. Гарнитура литературная. Печать офсетная. Объем печ. л. 4,0. Уср. п. л. 4,0.
Усл. кр.-отт. 17,0. Уч.-изд. л. 4,89. Тираж 50000 экз. Изд. № 14191. Зак. № 1398. Цена 80 к.

Издательство „Музыка“ 103031, Москва, Неглинная, 14.

Московская типография № 6 Союзполиграфпрома
при Государственном комитете СССР по делам издательств,
полиграфии и книжной торговли,
109088, Москва, Ж-88, Южнопортовая ул., 24.

50 коп.

